



CERTIFICATE NO. 34423



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
"R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" (GRIS00900X)

Via Panoramica, 81

58019 - Porto S. Stefano (GR)

Telefono +39 0564 812490 - Fax +39 0564 814175 - C.F. 82002910535

Sito web: [www.daverrazzano.it](http://www.daverrazzano.it) e-mail: [segreteria@daverrazzano.it](mailto:segreteria@daverrazzano.it) [itn@daverrazzano.it](mailto:itn@daverrazzano.it)

Posta elettronica certificata: [segreteria@pec.daverrazzano.it](mailto:segreteria@pec.daverrazzano.it) [gris00900x@pec.istruzione.it](mailto:gris00900x@pec.istruzione.it)

**Sede: Orbetello**

**Esami di stato conclusivi del corso di studi**

**Scuola IPC**

**Indirizzo studio Tecnico dei Servizi Turistici**

**Classe V B**

**Documento del consiglio di classe**

**Anno scolastico 2012 -2013**

---

*Orbetello, 9 maggio 2013*

## INDICE

### CAP. 1 – SCHEDE INFORMATIVE GENERALI

1. 1 – Composizione del consiglio di classe
1. 2 – Profilo dell'Istituto e del corso di studi
  
1. 3 – Breve storia e profilo della classe
  - 1.3.1 – Gli alunni
  - 1.3.2 – I docenti
  
1. 4 – Attività integrative (tutti gli istituti) e attività di alternanza scuola lavoro( istituti professionali)
  1. 4. 1. – Attività di orientamento
  
1. 5– Obiettivi formativi trasversali e metodologie del consiglio di classe
1. 6 – Metodi e strumenti utilizzati per favorire l'apprendimento
1. 7 – Strumenti e criteri comuni per la verifica degli apprendimenti

### CAP. 2 - SCHEDE INFORMATIVE RELATIVE ALLE DISCIPLINE

*Elenco discipline*

### CAP. 3 – SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

3. 1 – Calendario delle simulazioni
3. 2 - Simulazioni di terza prova
3. 3 – Criteri di valutazione e griglia utilizzata per la prima prova ( una per ciascuna tipologia)
3. 4 – Criteri di valutazione e griglia utilizzata per la seconda prova
3. 5 – Criteri di valutazione e griglie utilizzate per la terza prova
- 3.6 - Criteri di valutazione e griglia utilizzata per la simulazione del colloquio

## 1. SCHEDE INFORMATIVE GENERALI

### 1. 1 – Composizione del consiglio di classe

Dirigente Scolastico	Prof. Enzo Sbrolli
Italiano	Prof. Maurizio Vichi
Storia	Prof. Maurizio Vichi
Matematica	Prof.ssa Giulia Velasco
Lingua Francese	Prof.ssa Gabriella Donati
Educazione Fisica	Prof.ssa Patrizia Borracelli
Religione	Prof.ssa Antonella Solari
Economia Turistica	Prof.ssa Flora Toninelli
Tecnica delle Comunicazioni	Prof.ssa Maria Rosaria Scozio
Ricevimento	Prof. Daniele Crisalli
Lingua Inglese	Prof. Simone Rui
Geografia Turistica	Prof.ssa Catia Pileri
Storia dell'arte	Prof.ssa Ersilia Agnolucci

### 1. 2 – Profilo dell'Istituto

L'ISIS "R. Del Rosso- Da Verrazzano" nasce nell'a.s 2011-2012 dalla fusione di due Scuole l'I.S.I.C.S.M E Professionale Del Rosso e l'Istituto Da Verrazzano, mette insieme i profili della formazione secondaria superiore, il sistema dei licei e della formazione tecnico professionale, con un'offerta formativa integrata rispondente alle linee guida nazionali e alle esigenze locali. Alla produzione dei saperi umanistici, tecnici e scientifici, il Del Rosso affianca una capacità di produrre sinergie sul territorio che ne ottimizzano l'efficacia formativa sia in termini di placement che di innalzamento delle conoscenze dei propri studenti. All'inizio del primo anno di vita scolastica comune, il corpo docente delle due scuole ha espresso la volontà di mantenere i saperi e le conoscenze previste dai diversi ordini di appartenenza delle scuole, di armonizzare in itinere le distanze esistenti fra le medesime che nasce dal bisogno di coniugare un sapere teorico di tipo prevalentemente

logico finalizzato alla lettura e alla comprensione della realtà, con un sapere prevalentemente finalizzato ad interagire con essa.

L'Istituto Professionale Statale per i Servizi Commerciali e Turistici "R. Del Rosso" di Orbetello ha ottenuto l'autonomia dall'I.P.C. "L. Einaudi" di Grosseto nell'anno scolastico 1987/88. Da allora è cresciuto numericamente e professionalmente, cercando e trovando una professionalità sempre più marcata. Con l'introduzione della riforma scolastica l'istituto si è trasformato in istituto per i servizi commerciale e servizi enogastronomici. Il bacino d'utenza dell'Istituto riguarda sostanzialmente le zone a sud di Grosseto da Orbetello e Monte Argentario, arrivando a sud da Capalbio a Pescia Romana (Vt) con il coinvolgimento di alcune zone dell'entroterra (Manciano e Magliano). La realtà socio-economica di tale ambiente è variegata e si va da attività artigianali, commerciali e turistiche fino al settore agricolo.

Le possibilità di occupazione nei primi anni successivi al diploma non sono elevate.

In questo quadro, l'Istituto attiva da anni numerosi progetti, fra i quali si elencano quelli sviluppati nel corrente anno scolastico:

- Patentino Europeo di Informatica
- Aderisce al Consorzio degli Istituti Professionali e Alberghieri della Toscana
- Portfolio Linguistico: Lingua Inglese (certificazione PET e corsi per la preparazione all'esame KET e STARTER). Lingua Francese (certificazione DELF A1-A2).
- Scambi culturali
- Educazione alimentare
- Alternanza scuola-lavoro in collaborazione con il centro dei servizi per l'impiego
- Opportunità in rete: rete con gli Istituti Secondari di primo grado del comprensorio per combattere la dispersione scolastica

Il piano orario seguito nei cinque anni di corso è il seguente:

MATERIE	CLASSI				
	I	II	III	IV	V
Italiano	5	5	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua Francese	3	3	3	3	3
Matematica ed Informatica	4	3	3	3	3
Economia d'Azienda	6	7	-	-	-
Applicazioni Gestionali (compresenza con Economia d'Azienda)^	4	4	-	-	-
Diritto ed Economia	2	2	2	-	-
Lingua Inglese	4	4	3	3	3
Trattamento testi	-	-	3	-	-
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Scienze della Terra	3	3	-	-	-
Geografia Turistica	-	-	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Tecnica della comunicazione	-	-	-	2*	2*
Economia Turistica	-	-	6*	6*	6*
<b>Totale delle ore settimanali</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\*In compresenza con ricevimento

### 1. 3 – Breve storia e profilo della classe

#### TECNICO DEI SERVIZI TURISTICI

Il tecnico dei servizi turistici deve possedere competenze polivalenti e flessibili, derivanti da interventi formativi finalizzati allo sviluppo di un'ampia cultura di base e di abilità logico-espressive che gli consentono di essere elemento attivo e consapevole nel sistema dell'impresa turistica e dei servizi. E' capace di: percepire problemi, controllare situazioni complesse e situazioni non note, comunicare anche con strumenti informatici, percepire la necessità di aggiornamento e auto-aggiornamento, anche nell'ottica di affrontare il nuovo in modo interattivo. Può operare in aziende turistiche e ricettive. Conoscendo il metodo e gli strumenti organizzativi, può supportare utilmente i processi direzionali. Possedendo una chiara visione integrata dell'attività turistica può collaborare alla programmazione e alla gestione di un sistema di controllo direzionale efficace ed efficiente.

### 1.3.1 – Gli alunni

- Alaimo Francesca
- Arena Elisa
- Bagni Martina
- Bischi Elena
- Cudia Pamela
- Del Sarto Chiara
- Diaconu Luiza
- Lupi Veronica
- Mancini Camilla
- Muriani Bruno
- Para Marco
- Ulisse Sara

La classe V<sup>A</sup> B è composta da dodici alunni, due maschi e dieci femmine, provenienti da Orbetello e zone limitrofe. Gli alunni sono tutti in possesso della qualifica di *“operatore dell’impresa turistica”*. Il retroterra socio-economico e culturale è tendenzialmente omogeneo, anche se sussistono naturali differenziazioni nelle condizioni socio-economiche delle varie famiglie. Il rapporto della classe con l’ambiente-scuola è stato complessivamente fattivo, ad esclusione di alcuni casi. La frequenza è stata regolare e continua per alcuni alunni, mentre per altri l’impegno non è stato sempre assiduo. La classe, malgrado sia poco numerosa, non si presenta omogenea. Al suo interno si evidenziano tre gruppi. Il primo ha dimostrato di possedere buone conoscenze delle tematiche delle varie discipline, soprattutto quelle dell’area di indirizzo, riuscendo a gestire le conoscenze in modo adeguato e utilizzando un linguaggio specifico, esponendo con chiarezza gli argomenti appresi. Il secondo gruppo, più numeroso, si attesta su livelli sufficienti o più che sufficienti, dimostrando di conoscere abbastanza adeguatamente le tematiche studiate nelle varie discipline. Inoltre ha acquisito competenze professionali sufficienti nell’area di indirizzo. Il terzo gruppo, infine, a causa di un impegno non sempre regolare, ha conoscenze più generiche e poco articolate.

### 1.3.2 – I docenti

MATERIE	CLASSI				
	I	II	III	IV	V
Italiano	Rispoli	Rispoli	Vichi	Vichi	Vichi
Lingua Francese	Donati	Donati	Abate	Donati	Donati
Matematica	Diletti	Velasco	Diletti	Velasco	Velasco
Economia	Ceccarelli	Ceccarelli	Rocchigiani	Rocchigiani	Toninelli
Storia	Vichi	Rispoli	Vichi	Vichi	Vichi
Diritto ed Economia	Martucci	Martucci	Martucci		
Lingua Inglese	Pulvirenti	Della Santina	Rui	Della Santina	Rui
Educazione Fisica	Fontanelli	Fontanelli	Fontanelli	Donnarumma	Borracelli
Religione	Solari	Solari	Solari	Solari	Solari
Scienze della terra	Perillo	Perillo	-	-	-
Informatica	-	-	Amitrano	-	-
Geografia delle Risorse	-	-	Dominici	Pileri	Pileri
Storia dell'arte	-	-	Agnolucci	Agnolucci	Agnolucci
Tecniche delle comunicazioni	-	-	-	Rispoli	Scozio

### 1. 4 – Attività integrative nel triennio

Progetto di durata triennale, peraltro obbligatorio nelle classi quarte e quinte per 132 complessive, che coinvolge gli allievi dell'Istituto Professionale sia dell'indirizzo aziendale sia dell'indirizzo turistico. Ogni triennio si inizia in classe terza per concludersi in classe quinta con una certificazione di competenze acquisite attraverso i percorsi di alternanza scuola-lavoro, cioè alternando periodi di formazione in aula con periodi di formazione in azienda. Il progetto applica quanto previsto dal Decreto Legislativo 77 dell'aprile 2005 "Definizione delle norme generali relative all'alternanza scuola-lavoro a norma dell'articolo 4 della legge 28 marzo 2003, n. 53"

Le attività progettuali si snodano nel corso dei tre anni, integrando diverse attività funzionali alla realizzazione del progetto:

- progettazione dei percorsi;
- coordinamento ed assistenza tecnica;
- formazione dei docenti e dei referenti aziendali;
- periodo di formazione/orientamento in aula rivolto agli studenti;
- valutazione dell'esperienza per gli studenti;
- certificazione delle competenze raggiunte dagli studenti;
- monitoraggio e valutazione delle attività e dei risultati;

- diffusione dei risultati.

**a.s. 2010/11: Alternanza Scuola lavoro**

**a.s.2011/12: Alternanza Scuola Lavoro**

**a.s. 2012/13: Alternanza Scuola Lavoro**

## **1. 5 – Obiettivi formativi trasversali relativi a capacità, conoscenze, e competenze**

Obiettivi trasversali	raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
Acquisizione del senso di responsabilità			X	
Potenziamento delle abilità di studio			X	
Ampliamento della capacità di confrontarsi e interagire in maniera critica e costruttiva				X
Acquisizione dei linguaggi specifici delle varie discipline				X
Potenziamento delle capacità espressive				X
Potenziamento delle capacità di analisi e sintesi				X
Ampliamento culturale			X	
Acquisizione della capacità di rielaborazione critica delle conoscenze acquisite				X
Acquisizione della capacità di collegare tra di loro conoscenze e competenze relative alle varie discipline				X

## **1. 6 – Metodi e strumenti utilizzati per favorire l'apprendimento**

Per accrescere e favorire l'apprendimento dei discenti si sono utilizzate diverse tecniche quali:

- Discussioni di gruppo;
- Esercitazioni pratiche e informatiche;
- Libro di testo;
- Laboratorio informatico con programmi di contabilità;
- Laboratorio Linguistico;
- Laboratorio multimediale;
- Codici.

## **1. 7 – Strumenti e criteri comuni per la verifica degli apprendimenti**

Il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri:

1. Per una valutazione molto negativa (voto tra 1 e 3)

- nessuna conoscenza
- Grave incapacità nell'applicazione

2. Per una valutazione negativa (voto tra 3 e 4)

- Conoscenza frammentaria
- Scarsissime capacità applicative

3. Per una valutazione insufficiente (voto tra 4 e 5)

- Conoscenza superficiale degli argomenti
- Difficoltà espositive

4. Per una valutazione mediocre (voto tra 5 e 6 )

- Conoscenza non del tutto esauriente degli argomenti
- Qualche difficoltà espositiva

5. Per una valutazione positiva (voto tra 6 e 7)

- Sufficienti o discrete capacità espositive
- Conoscenza del linguaggio specifico delle discipline

6. per una valutazione buona (voto tra 7 ed 8)

- Buone conoscenze
- Discreta capacità espositive

7. Per una valutazione ottima (voto tra 8 e 9)

- Ottime Capacità espositive
- Conoscenza approfondita della disciplina ed uso corretto del linguaggio specifico

8. Per una valutazione eccellente (voto tra 9 e 10)

- Ottima capacità espositiva ed argomentative
- Eccellente conoscenza della disciplina e ottimo uso del linguaggio specifico

## CAP. 2 - SCHEDE INFORMATIVE RELATIVE ALLE DISCIPLINE

### ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "R. DEL ROSSO G. DA VERRAZZANO"

Scuola IPC  
Classe VB  
INDIRIZZO :Operatore turistico

#### RELAZIONE FINALE

**DISCIPLINA: ITALIANO**

**DOCENTE: Vichi Maurizio**

#### Obiettivi cognitivi

Obiettivi programmati	Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
<b>Conoscenza</b> degli autori e dei testi più significativi del patrimonio letterario italiano dell'Ottocento e del Novecento, considerato nel suo formarsi sul piano storico e nelle sue relazioni con le letterature straniere.		x		
<b>Conoscenza</b> delle tipologie di analisi del testo poetico e letterario, dei termini del linguaggio specifico della disciplina relativo all'analisi e all'interpretazione dei testi		x		
<b>Capacità</b> di individuare il tipo di testo letterario in esame, di situarlo nel contesto storico-culturale e di confrontarlo con altri testi dello stesso o di altri autori		x		
<b>Capacità</b> di individuare gli elementi stilistico-formali presenti nel testo e di esprimere autonomamente riflessioni con proprietà di linguaggio ed organicità concettuale		x		
<b>Rielaborazione</b> dei contenuti acquisiti in modo autonomo e personale sia in forma orale che scritta e formulazione di un proprio personale giudizio sui testi esaminati		x		

## Contenuti disciplinari

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

**Metodologia**    **Lezione frontale**

**Strumenti e sussidi**    **Libri di testo, fotocopie, mappe concettuali**

**Tipologia delle prove di verifica**    **prove scritte ed orali , prove strutturate e semistrutturate**

## Criteri di valutazione

0-2	VOTO Nullo. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna competenza lessicale, con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori concettuali gravi e diffusi
5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori concettuali non gravi o con diffusi errori morfosintattici.
6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare, pur se con un lessico ordinario e/o in parte appropriato
7	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Verifica scritta: svolta con alcuni spunti riflessivi che denotano la personale assimilazione dei contenuti; espressione corretta, appropriata nella formulazione dei periodi e del lessico.
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con competenza argomentativa che denota la personale comprensione e

	applicazione dei contenuti essenziali. Uso del lessico specifico.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e creativo con riferimenti intertestuali.
10	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

## PROGRAMMA SVOLTO

### ITALIANO

#### **Modulo I** Decadentismo ed età delle avanguardie (settembre – ottobre – novembre )

**Giovanni Pascoli : vita, opere e poetica**

**Myricae : Lavandaie, Novembre, X Agosto**

**Canti di Castelvecchio . Il gelsomino notturno**

**La grande proletaria si è mossa**

**Il fanciullino**

**Gabriele D' Annunzio : vita, opere e poetica**

**Il piacere : Il ritratto di un esteta**

**Laudi del cielo del mare della terra e degli eroi : La sera fiesolana, La pioggia nel pineto**

**Crepuscolari e futuristi , accenni**

#### **Modulo II** Svevo e Pirandello (Dicembre – Gennaio – Febbraio )

**Italo Svevo : vita , opere e pensiero**

**La coscienza di Zeno : l'ultima sigaretta, la morte del padre, una catastrofe inaudita .**

**Luigi Pirandello : vita, opere e pensiero**

**L'umorismo : il sentimento del contrario**

**Novelle per un anno : il treno ha fischiato**

**Uno nessuno e centomila : filo d'aria**

**Il fu Mattia Pascal : cambio treno**

**Così è se vi pare : come parla la verità**

**La trilogia del teatro**

#### **Modulo III** La poesia pura e l'ermetismo (Marzo – Aprile – Maggio )

**Giuseppe Ungaretti : vita , opere poetica**

L' allegria : Veglia, Il porto sepolto, Sono una creatura, I fiumi, San Martino del Carso, Mattina, Soldati

Sentimento del tempo : Di Luglio

Il dolore : Non gridate più

Eugenio Montale : vita, opere e poetica

Ossi di seppia . i limoni, Meriggiare pallido e assorto, Spesso il mal di vivere ho incontrato, Non chiederci la parola

Le occasioni : Non recidere forbice quel volto, La casa dei doganieri

#### **Modulo IV** La poesia dell'impegno (Maggio )

Salvatore Quasimodo : vita, opere e poetica

Acque e terre : Ed è subito sera

Giorno dopo giorno : Alle fronde dei salici

## **ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "R. DEL ROSSO G. DA VERRAZZANO"**

**Scuola IPC**

**INDIRIZZO : Operatore turistico  
Classe VB**

### **RELAZIONE FINALE**

**DISCIPLINA: STORIA**

**DOCENTE: Vichi**

#### **Obiettivi cognitivi**

<b>Obiettivi programmati</b>	<b>Raggiunti da</b>			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
<b>Conoscenza</b> Acquisizione di conoscenze relative alla problematizzazione ed alla spiegazione dei fatti storici.	x			
<b>Conoscenza</b> Acquisizione di una terminologia adeguata		x		
<b>Capacità</b> di problematizzare e spiegare fatti della storia tenendo conto delle relazioni temporali e spaziali	x			
<b>Capacità</b> di rapportare il presente al passato per meglio conoscere il presente		x		
<b>Competenze</b> relative all'analisi delle interpretazioni della storia ed al metodo comparativo (confronto fra diverse	x			

interpretazioni del fatto storico attraverso esmpi significativi )				
--	--	--	--	--

## Contenuti disciplinari

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

**Metodologia** Lezione frontale

**Strumenti e sussidi** Libri di testo, fotocopie, mappe concettuali

**Tipologia delle prove di verifica** Prove orali, strutturate e semistrutturate

## Criteri di valutazione

0-2	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna competenza lessicale, con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori concettuali gravi e diffusi
5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori concettuali non gravi o con diffusi errori morfosintattici.
6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare, pur se con un lessico ordinario e/o in parte appropriato
7	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Verifica scritta: svolta con alcuni spunti riflessivi che denotano la personale assimilazione dei contenuti; espressione corretta, appropriata nella formulazione dei periodi e del lessico.
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con competenza argomentativa che denota la personale comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Uso del lessico specifico.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e creativo con riferimenti intertestuali.
	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e

10	personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.
----	---

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

## PROGRAMMA SVOLTO STORIA

### **Modulo I** L'età dei nazionalismi (Settembre – Ottobre – Novembre )

L'Italia umbertina

L'Italia giolittiana

L'emigrazione italiana

Venti di guerra

La prima guerra mondiale

### **Modulo II** La notte della democrazia (Dicembre – Gennaio – Febbraio )

Il dopoguerra

La rivoluzione sovietica

Il fascismo

lo stalinismo

La grande depressione

Il nazismo

### **Modulo III** Il mondo in guerra ( Marzo – Aprile )

La seconda guerra mondiale

La guerra parallela dell'Italia

### **Modulo IV** La ricostruzione e l'equilibrio nel terrore ( Maggio )

L'Italia e la ricostruzione

La guerra fredda

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “R. DEL ROSSO  
G. DA VERRAZZANO”**

**Scuola Istituto Professionale per il commercio**

**INDIRIZZO : TECNICO PER I SERVIZI TURISTICI**

**RELAZIONE FINALE**

**DISCIPLINA: FRANCESE**

**DOCENTE: GABRIELLA DONATI**

**Obiettivi cognitivi**

<b>Obiettivi programmati</b>	<b>Raggiunti da</b>			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
<b>Conoscenza</b> degli autori e dei testi più significativi del patrimonio letterario italiano dell'Ottocento e del Novecento, considerato nel suo formarsi sul piano storico e nelle sue relazioni con le letterature straniere.		X		
<b>Conoscenza</b> delle tipologie di analisi del testo poetico e letterario, dei termini del linguaggio specifico della disciplina relativo all'analisi e all'interpretazione dei testi				X
<b>Conoscenza</b> dei temi, dei messaggi ideologico-religiosi, della visione della realtà del poema dantesco attraverso la lettura, l'interpretazione e il commento di alcuni canti del "Paradiso"				X
<b>Capacità</b> di individuare il tipo di testo letterario in esame, di situarlo nel contesto storico-culturale e di confrontarlo con altri testi dello stesso o di altri autori				X
<b>Capacità</b> di individuare gli elementi stilistico-formali presenti nel testo e di esprimere autonomamente riflessioni con proprietà di linguaggio ed organicità concettuale				X
<b>Rielaborazione</b> dei contenuti acquisiti in modo autonomo e personale sia in forma orale che scritta e formulazione di un proprio personale giudizio sui testi esaminati				X

## Contenuti disciplinari

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

## Metodologia

Le lezioni sono state prevalentemente di tipo frontale e interattivo

## Strumenti e sussidi

Libro di testo, schede, documenti autentici, fotocopie di altri testi, laboratorio.

## Tipologia delle prove di verifica

Relazioni, redazione di temi su vari autori, comprensione di testi autentici. Interrogazioni, colloqui, prove scritte, verifiche formative e sommative.

## Criteri di valutazione

0-2	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna competenza lessicale, con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori concettuali gravi e diffusi
5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori concettuali non gravi o con diffusi errori morfosintattici.
6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare, pur se con un lessico ordinario e/o in parte appropriato
7	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Verifica scritta: svolta con alcuni spunti riflessivi che denotano la personale assimilazione dei contenuti; espressione corretta, appropriata nella formulazione dei periodi e del lessico.
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con competenza argomentativa che denota la personale comprensione e

	applicazione dei contenuti essenziali. Uso del lessico specifico.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e creativo con riferimenti intertestuali.
10	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **DISCIPLINA:FRANCESE**

#### **□ Modulo I (30 ore da settembre a dicembre)**

##### **Letteratura francese**

- Stendhal, l'auteur et ses romans
- Flaubert , l'auteur et ses romans
- Camus, l'auteur et ses romans
- Saint-Exupéry, l'auteur et ses romans

##### **Le français des professions touristiques**

- Florence
- Rome

#### **□ Modulo II (30 ore da gennaio a marzo)**

##### **Le français des professions touristiques**

- La Sicile
- Turin
- Milan
- Paris

#### **□ Modulo III (25 ore da aprile a maggio)**

##### **Le français des professions touristiques**

- La Sardaigne
- L'Ombrie
- La Vallée d'Aoste

## **Osservazioni**

Gli argomenti sono stati trattati e ripresi durante tutto l'anno scolastico, collegandoli ad altri che trattavano lo stesso tema. Ciò al fine di richiamarli sempre alla mente dell'allievo ed anche per inserirli in contesti a loro funzionali.

Il programma delle singole classi "Operatori Turistici" e "Analisti Contabili" è stato svolto fino al 4° anno con le due classi congiunte, in quanto la lingua francese risultava essere dell'area comune. La sottoscritta ha dovuto quindi svolgere lo stesso programma per gli "Operatori Turistici" e per gli "Analisti Contabili", individuandolo nella letteratura del libro di civiltà "Forum" adottato per entrambe le classi. Come risultato, i contenuti specifici del settore turistico e commerciale sono stati notevolmente ridotti, perché presi in esame solo nel corrente anno scolastico, quando le classi hanno effettuato le ore di francese separate.

Il Docente  
Donati Gabriella

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
“R. DEL ROSSO G. DA VERRAZZANO”**

**Scuola I.P.S.S.C.T. “Raffaele Del Rosso”**

**RELAZIONE FINALE**

**DISCIPLINA:** Lingua e Civiltà Inglese

**DOCENTE:** Prof. Simone Rui

**Obiettivi cognitivi**

Obiettivi programmati	Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	Alcuni
Saper leggere e comprendere documenti di argomento turistico		<b>X</b>		
Conoscere gli aspetti geografici rilevanti dell’Italia, dell’Europa e del resto del mondo al fine di utilizzarli nella realizzazioni di viaggi, itinerari e tour		<b>X</b>		
Sapersi esprimere nel linguaggio della microlingua del turismo con riferimento agli argomenti teorici in programma		<b>X</b>		
Riflettere su strutture e meccanismi linguistici e comunicativi di ESP (English for Specific Purposes), con l’attivazione di una banca lessicale specifica per fini speciali		<b>X</b>		
Saper rispondere sinteticamente a quesiti come da tipologia terza prova degli Esami di Stato		<b>X</b>		

**Contenuti disciplinari**

L’elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

Non è stato possibile affrontare tutti gli argomenti previsti nella programmazione d’inizio anno ma il programma è stato variato in itinere in maniera funzionale alle esigenze, richieste e necessità degli studenti.

**Metodologia:** Il metodo adottato si è basato su un approccio funzionale-nozionale finalizzato allo sviluppo di una competenza che potesse permettere di servirsi della lingua come strumento di comunicazione partendo dal principio che culture diverse si esprimono attraverso comportamenti sociali e convenzioni linguistiche (anche non verbali) diversi.

Si è cercato quindi in ogni caso di promuovere attività di studio della lingua legate in parallelo alle nozioni di ESP previste dalla programmazione attraverso la formulazione di domande-stimolo mirate e dirette utili ai fini dell’attivazione di certe abilità percettive e produttive proprie di

una competenza linguistica che presuppone vari passaggi: l'elaborazione di informazioni mediante l'anticipazione rispetto ai contenuti di un testo, l'accesso all'enciclopedia del soggetto, la categorizzazione di informazioni che integrano il lessico, l'utilizzo di certe strutture semantiche e sintattiche non sempre prevedibili, circoscritte e controllate.

Gli studenti sono stati impegnati lungo tutto il percorso in una serie di attività e compiti diversi ma stimolanti che li ha visti protagonisti attivi, motivati e partecipi:

- quesiti a corrispondenza
- quesiti a completamento (cloze-test / fill-in the gap)
- quesiti vero-falso
- quesiti a scelta multipla
- quesiti a risposta aperta
- completamento di tabelle
- riorganizzazione di paragrafi in un testo
- esercizi di lettura e scrittura partendo da documenti autentici forniti dall'insegnante
- simulazioni di terza prova degli Esami di Stato

Il libro di testo adottato è: *Close up on New Tourism* di Luisa Benigni, Carla Matassi, Gabriella Orlandi, CLITT.

**Strumenti e sussidi:** libro di testo, fotocopie, materiale autentico e semi-autentico.

**Tipologia delle prove di verifica:** Sono state adottate due tipi di verifiche:

a) formativa o in itinere: si è concentrata sulle varie fasi e non sul prodotto finale ed ha avuto lo scopo di verificare se lo svolgimento del programma fosse avvenuto nei modi e nei tempi adeguati al processo di apprendimento di ogni singolo oppure della classe e si è svolta contestualmente al percorso didattico. È stata una valutazione attuata attraverso la somministrazione di prove strutturate e semi-strutturate, tenendo soprattutto conto del livello di difficoltà, della comprensibilità della formulazione e dell'adeguatezza del tempo assegnato. Altri momenti di valutazione fondamentali sono stati i colloqui orali e la correzione di esercizi.

b) sommativa: ha avuto come oggetto i prodotti finali del processo di formazione e si è svolta al termine di un modulo o di una unità didattica complessa, configurandosi come una attività di bilancio al fine di poter accertare con sufficiente trasparenza le competenze raggiunte dall'alunno. Anche questa valutazione è stata attuata attraverso la somministrazione di prove strutturate e semi-strutturate insieme a colloqui di osservazione degli interventi. In relazione a questa prova non si è tenuto conto soltanto della misurazione delle capacità o delle competenze individuali del singolo apprendente, quanto il suo progredire in relazione ai prerequisiti e agli obiettivi nella fase di partenza. La valutazione non si è limitata soltanto a misurare lo studente ma anche a determinare, per quanto possibile, progresso, impegno e comportamento.

Le prove strutturate e semi-strutturate che sono state utilizzate sia per la verifica formativa che sommativa sono:

- quesiti a scelta multipla
- quesiti vero/falso
- quesiti a risposta aperta
- combinazioni di testi e di definizioni
- risposta sintetica a quesiti come da tipologia terza prova degli Esami di Stato

In ogni caso la valutazione è stata trasparente con criteri particolari chiari e condivisi che sono stati comunicati agli studenti. L'esito delle prove è stato trasmesso tempestivamente affinché gli studenti potessero individuare il livello raggiunto (positivo o negativo), le eventuali cause dell'insuccesso, le attività di recupero più adatte.

## Criteri di valutazione

0-2	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna competenza lessicale, con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori concettuali gravi e diffusi
5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori concettuali non gravi o con diffusi errori morfosintattici.
6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare, pur se con un lessico ordinario e/o in parte appropriato
7	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Verifica scritta: svolta con alcuni spunti riflessivi che denotano la personale assimilazione dei contenuti; espressione corretta, appropriata nella formulazione dei periodi e del lessico.
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con competenza argomentativa che denota la personale comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Uso del lessico specifico.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e creativo con riferimenti intertestuali.
10	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **DISCIPLINA: Lingua e Civiltà Inglese**

#### **Modulo I – AREAS, REGIONS AND RESORTS**

**Periodo: settembre - novembre**

**Durata: 20 ore**

- Introduction to Italy
  - Northeast Italy at a glance
  - Northwest Italy at a glance
  - Central Italy at a glance
  - Southern Italy at a glance
- Along the coast
  - The Adriatic Riviera
  - The Ligurian Riviera
  - The Neapolitan Riviera
- The central hills
  - Umbria
- The main islands
  - Sardinia
  - Sicily
- The northern lakes
  - The beautiful Italian lakes
  - Lake Garda
- Winter resorts
  - Skiing in Livigno
- Tours and itineraries in Italy
  - Organizing an itinerary: what is an itinerary?

#### **Modulo II – SMALL TOWNS AND CITIES OF ART**

**Periodo: novembre - dicembre**

**Durata: 9 ore**

- Periods and styles

#### **Modulo III – GUIDING**

**Periodo: dicembre - gennaio**

**Durata: 9 ore**

- The guiding job
- Walking tours
- Tour managers

#### **Modulo IV – INTERNATIONAL TOURISM**

**Periodo: gennaio - febbraio**

**Durata: 20 ore**

- What is UNWTO?
- International tourism
- What is responsible tourism?

## **Modulo V – PROMOTION AND MARKETING**

**Periodo: febbraio - marzo**

**Durata: 10 ore**

- Tour Operators and Travel Agents
- Marketing in Leisure and Tourism organisations
- Tour Operators in action
- Package tours
- Promoting in tourism

## **Modulo VI – EUROPEAN TOURS AND ITINERARIES**

**Periodo: marzo - aprile**

**Durata: 13 ore**

- Tourist Europe: past and present
  - “The Grand Tour”
  - Facts about tourist Europe
- Great Britain and Ireland: The North Country, The Heart of England, The South of England, Scotland, Ireland - The emerald isle

## **Modulo VII – WORLDWIDE TOURS AND DESTINATIONS**

**Periodo: maggio**

**Durata: 7 ore**

- Wide angle on the world
- Destination: The USA
- Natural attractions in the USA
- Destination: Canada
- Destination: Australia

## **Modulo VIII – CITIES OF THE WORLD**

**Periodo: maggio - giugno**

**Durata: 7 ore**

- London
- Famous religious buildings
- London parks
- London museums
- Purpose-built attractions
- New York
- NY's five boroughs
- NY's top attractions

**Osservazioni:** La classe, piuttosto eterogenea nell'impegno e nell'interesse per la lingua inglese e nella partecipazione alle attività proposte, è composta da 12 studenti che frequentano con una certa continuità. Gli alunni presentano un grado di socializzazione complessivamente buono. Sin dall'inizio hanno dimostrato un atteggiamento molto propositivo e sostanzialmente favorevole verso lo studio della lingua inglese in ambito turistico.

Per quanto riguarda la preparazione generale, la partecipazione, l'impegno e l'interesse, dal controllo costante della classe è emerso quanto segue: la classe si presenta come un gruppo eterogeneo, con un apprendimento della lingua da parte dei discenti, a volte meccanico, ma per la maggioranza sistematico, preciso, puntuale e anche scrupoloso.

Si può concludere asserendo che 2 studenti si collocano in una fascia linguistico-performativa buona, 2 studenti in una fascia discreta, 4 studenti in una fascia ai limiti della sufficienza, 4 studenti in una fascia gravemente insufficiente nonostante puntuali e mirate attività di recupero in pausa didattica.

Il docente

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “R. DEL ROSSO  
G. DA VERRAZZANO”**

**Scuola: Istituto Professionale “R. del Rosso” - Orbetello**

**INDIRIZZO :Tecnico della gestione turistica**

**RELAZIONE FINALE**

**DISCIPLINA: Economia e tecnica dell’azienda turistica**

**DOCENTE: Flora Toninelli**

**Obiettivi cognitivi**

Obiettivi programmati	Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
Conoscere le tecniche di analisi e gestione economica e finanziaria delle aziende turistiche		X		
conoscere le tecniche di programmazione e controllo budgetario			X	
Conoscere le tecniche di marketing e di comunicazione			X	
Conoscere le principali esigenze operative delle imprese per la gestione del front-office e back-office		X		
Analizzare e redigere il bilancio d’esercizio di un’impresa turistica		X		

**Contenuti disciplinari**

L’elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

**Metodologia**

l’uso del laboratorio informatico è stato oggetto delle ore di compresenza e ha riguardato l’uso delle tecnologie informatiche di base applicato a front-office e back-office, alla prenotazione, alle teleprenotazioni e alle altre operazioni svolte dalle agenzie di viaggi e dalle imprese ricettive.

Il metodo principale di insegnamento si è basato nella classica lezione frontale: per analizzare gli aspetti teorici gli interventi sono stati brevi, ricchi di esemplificazioni tratte dalla realtà operativa, metodologie didattiche attive, analisi e uso di documentazione

**Strumenti e sussidi** tra gli strumenti di lavoro, oltre al libro di testo, sono stati proposti schemi riepilogativi, articoli di giornale, documenti e cataloghi utilizzati nelle imprese turistiche, moduli, registri, tabelle e prospetti.

Laboratorio multimediale: pacchetto Office

## Tipologia delle prove di verifica

Prove scritte tramite prove strutturate e semi-strutturate, temi elaborati da svolgere anche con dati a scelta; prove orali; prove pratiche al computer (casi aziendali)

## Criteri di valutazione

0-2	VOTO Nullo. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: molto lontano dagli obiettivi minimi
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: lontano dal raggiungimento degli obiettivi minimi.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: mancato raggiungimento degli obiettivi minimi
5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: parziale raggiungimento degli obiettivi minimi.
6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: raggiungimento degli obiettivi minimi
7	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Verifica scritta: raggiungimento degli obiettivi ed adeguate capacità di rielaborazione
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: raggiungimento degli obiettivi ed adeguate capacità di rielaborazione. Uso del lessico specifico.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: pieno raggiungimento degli obiettivi, capacità di rielaborazione autonoma.
10	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **ECONOMIA E TECNICA DELL'AZIENDA TURISTICA**

#### **▪ Modulo I GESTIONE STRATEGICA**

1. Business idea e progetto imprenditoriale
2. Il business plan
3. I contenuti del business plan
4. L'analisi economico-finanziaria

Tempi effettivi di svolgimento: periodo settembre/ottobre per 39 ore

#### **▪ Modulo II GESTIONE FINANZIARIA DELLE IMPRESE TURISTICHE**

1. Le fonti di finanziamento interne ed esterne
2. Rapporto tra finanziamenti ed investimenti
3. I finanziamenti e le loro caratteristiche
4. Forme particolari di finanziamento
5. Finanziamenti pubblici

Tempi effettivi di svolgimento: periodo novembre/dicembre per 34 ore

#### **▪ Modulo III IL BILANCIO D'ESERCIZIO**

1. Il bilancio: aspetti generali
2. Lo stato patrimoniale
3. il conto economico
4. La nota integrativa
5. Clausole generali e principi di redazione del Bilancio

Tempi effettivi di svolgimento: periodo gennaio/febbraio per 38 ore

#### **▪ Modulo IV L'ANALISI DI BILANCIO**

1. L'analisi di bilancio: aspetti generali
2. L'analisi patrimoniale
3. L'analisi economica
4. L'analisi finanziaria

Tempi effettivi di svolgimento: periodo febbraio/marzo per 30 ore

#### **▪ Modulo V LA GESTIONE DEL FRONT-OFFICE E DEL BACK-OFFICE**

1. La prenotazione

2. le operazioni di check in
3. Il soggiorno
4. Il check out
5. L'attività di back office

Tempi effettivi di svolgimento: periodo marzo/aprile per 15 ore

▪ **Modulo VI GESTIONE ECONOMICA**

1. Il budget
2. Il controllo budgetario
3. Costi, ricavi e break even point
4. Budget di settore
5. Budget economico-aziendale
6. Budget finanziario
7. Budget degli investimenti

Tempi effettivi di svolgimento: periodo aprile per 11 ore

▪ **Modulo VII GESTIONE COMMERCIALE: IL MARKETING**

1. Il Marketing: aspetti generali
2. Analisi della domanda e dell'offerta
3. Il marketing mix
4. Il marketing Turistico, integrato e pubblico

Tempi effettivi di svolgimento: periodo aprile/maggio per 10 ore

▪ **Modulo VIII LEGISLAZIONE TURISTICA**

1. La nuova legge quadro sul turismo n°135/2001
2. Regolamento comunitario sull'Overbooking
3. La carta dei diritti del Viaggiatore

Tempi effettivi di svolgimento: periodo maggio per 18 ore

## **Osservazioni**

Nella classe solo pochi alunni hanno pienamente raggiunto gli obiettivi previsti ed hanno capacità di rielaborazione autonoma, altri hanno raggiunto gli obiettivi prefissati con valutazione diversificata, una parte ha raggiunto solo gli obiettivi minimi principalmente a causa delle numerose assenze

Il docente  
Flora Toninelli

# ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “R. DEL ROSSO G. DA VERRAZZANO”

**INDIRIZZO :Servizi turistici**

## RELAZIONE FINALE

**DISCIPLINA:** LAB. DI RICEVIMENTO

**DOCENTE:** CRISALLI DANIELE G.

Obiettivi cognitivi

Obiettivi programmati	Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
<b>Conoscenza</b> degli argomenti trattati		X		
<b>Capacità</b> di utilizzare in maniera autonoma gli strumenti laboratoriali		X		
<b>Rielaborazione</b> dei contenuti acquisiti in modo autonomo e personale			X	

### Contenuti disciplinari

**Metodologia** I metodi di insegnamento privilegiati sono stati quelli di laboratorio per mezzo dei quali gli studenti sono stati stimolati e coinvolti ad un apprendimento più attivo.

I sussidi didattici utili al processo di insegnamento-apprendimento sono stati :

- Computer
- Internet e video proiettore
- Libro di testo
- Fotocopie integrative fornite dall'insegnante
- blog di interesse turistico ricettivo (booking blog)

**Strumenti e sussidi** laboratorio di informatica, il video proiettore, web, testi della teamwork.

**Tipologia delle prove di verifica:** simulazioni pratiche con l'utilizzo degli strumenti di office, prove strutturate e/o semistrutturate, esercitazioni pratiche, feedback giornalieri;

### Criteri di valutazione

0-2	VOTO NULLO. Simulazione pratica: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla attività pratica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica pratica: esposizione carente, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna competenza tecnico-professionale.

4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica pratica: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori diffusi, oppure svolta completamente ma con errori gravi e diffusi.
5	INSUFFICIENTE. Verifica pratica: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti tecnico-professionali. Competenze incerte. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori non gravi.
6	SUFFICIENTE. Verifica pratica: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio tecnico semplice, ma sostanzialmente corretto. Verifica scritta: svolta parzialmente non rispondendo correttamente a tutti i quesiti richiesti.
7	DISCRETO. Verifica pratica: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di gestire anche situazioni articolate durante l'attività di front office e back office. Verifica scritta: svolta con abnegazione e impegno che denotano la personale assimilazione dei contenuti.
8	BUONO. Verifica pratica: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa dell'attività proposta. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio tecnico specifico. Verifica scritta: svolta con competenza specifica che denota la personale comprensione e applicazione dei contenuti essenziali.
9	OTTIMO. Verifica pratica: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e corretto.
10	ECCELLENTE. Verifica pratica: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti.. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

## PROGRAMMA SVOLTO

### **LAB. DI RICEVIMENTO**

#### *“Il business plan ”*

- *Dalla business idea al business plan di un'attività turistica*
- *Descrizione di un progetto imprenditoriale e la mission aziendale*

*Tempi: Settembre*

### **“La comunicazione in albergo”**

- *La customer experience nel settore dell'ospitalità*
- *L'importanza di nuove strategie comunicative*
- *L'importanza dell'upgrade, del day use room, del late check-out*

*Tempi: Settembre – Ottobre*

### **“La comunicazione di gruppo”**

- Le dinamiche di gruppo che si creano nella gestione di un evento turistico
- Come progettare un evento
- Comunicare l'evento
- Organizzazione di un evento turistico nella tua zona
- Organizzazione di un tour per ristoratori americani attraverso le "strade del vino" della provincia di Grosseto

Tempi: Novembre – Dicembre – Gennaio – Febbraio – Marzo - Maggio

*"La Gestione del Front e Back office nelle imprese turistiche"*

*u.d.1 La gestione delle prenotazioni*

- Il nuovo FO
- La distribuzione del prodotto turistico on-line i nuovi trend internazionali\*
- L'e-commerce turistico
- I viaggiatori preferiscono prenotare direttamente sul sito degli hotel\*
- Gli albergatori sempre più dipendenti dalle OTA\*
- OTA e Hotel difficile equilibrio tra vendite dirette e intermediarie\*
- Upselling e crosselling\*
- Il successo delle tariffe opache\*
- Le prenotazioni on-line
- La distribuzione con i GDS
- Il direct mailing e le campagne di fidelizzazione

\*[articoli acquisiti da booking.blog.com](http://booking.blog.com)

*u.d.2 Le operazioni di front office nelle imprese di viaggi*

- Il contatto con il cliente nelle Adv
- Il turismo on site e il turismo on line
- Il customer relationship management nel turismo
- La fase della prenotazione del viaggio
- Le prenotazioni last minute e last second
- La fase della vendita dei prodotti turistici
- Il contratto di vendita – mod. ASTOI

*u.d. 3 Le operazioni di back office nelle imprese di viaggi*

- L'organigramma del BO di un TO
- La programmazione del prodotto turistico
- La scelta dei fornitori dei servizi
- La valutazione dei fornitori dei servizi ricettivi

*u.d. 4 Le operazioni di back office nelle imprese ricettive*

- *La reception, la segreteria e l'amministrazione*

*Tempi: Febbraio – Marzo - Aprile*

*“ La legislazione turistica”*

- ✓ *Il codice del consumo Dlgs. 206/2005 Il capo II (parte turistica): dall'art. 82 all'art. 100*
- ✓ *Soluzione di casi reali*
- ✓ *Cenni sulle normative internazionali e comunitarie*

*Tempi: Aprile - Maggio*

*Risultati ottenuti*

L'obiettivo principale è stato quello di fornire una visione d'insieme delle tante componenti della proposta turistica, in particolare del mondo in cui gli allievi si troveranno ad operare. L'applicazione e il livello di attenzione degli allievi durante le lezioni di laboratorio riferiti al linguaggio specifico di base e allo sviluppo di abilità di tecniche professionali è risultata non adeguata per qualche allievo e accettabile per buona parte degli allievi specialmente in prossimità di prove da superare. Pertanto i risultati raggiunti, per alcuni sono da considerarsi discreti, per altri sufficienti e per qualcuno mediocri.

*Orbetello, 06 maggio 2013*

*il docente  
f.to Daniele Giuseppe Crisalli*

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “R. DEL ROSSO  
G. DA VERRAZZANO”**

**Scuola Istituto Professionale “R. del Rosso” - Orbetello**

**INDIRIZZO : Tecnico della Gestione Turistica**

**RELAZIONE FINALE**

**DISCIPLINA:**

**TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI E RELAZIONI NEL TURISMO**

**DOCENTE: ROSARIA SCOZIO**

**Obiettivi cognitivi**

<b>Obiettivi programmati</b>	<b>Raggiunti da</b>			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
<b>Integrare</b> le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.		<b>X</b>		
<b>Valorizzare</b> e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera.		<b>X</b>		
<b>Utilizzare</b> le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico-alberghiera.		<b>X</b>		
<b>Promuovere</b> e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientale, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio.		<b>X</b>		
<b>Individuare</b> e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.		<b>X</b>		
<b>Redigere</b> relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.		<b>X</b>		

## Contenuti disciplinari

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

## Metodologia

Lo studio della disciplina è stato affrontato attraverso lo svolgimento di lezioni frontali. Durante le ore di compresenza sono stati approfonditi gli argomenti spiegati facendo riferimento a situazioni pratiche.

## Strumenti e sussidi

E' stato utilizzato prevalentemente il libro di testo, arricchito da letture fornite dal docente.

## Tipologia delle prove di verifica

E' stata utilizzata come forma di verifica l'esposizione di argomenti precedentemente trattati.

## Criteri di valutazione

0-2	VOTO Nullo. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna competenza lessicale, con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Espressione molto precaria nella formulazione del periodo e nell'uso lessicale. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori concettuali gravi e diffusi
5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, povertà lessicale. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori concettuali non gravi o con diffusi errori morfosintattici.
6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare, pur se con un lessico ordinario e/o in parte appropriato
7	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Verifica scritta: svolta con alcuni spunti riflessivi che denotano la personale assimilazione dei contenuti; espressione corretta, appropriata nella formulazione dei periodi e del lessico.
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con competenza argomentativa che denota la personale comprensione e

	applicazione dei contenuti essenziali. Uso del lessico specifico.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti e con gli approfondimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e creativo con riferimenti intertestuali.
10	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte, con riferimenti intertestuali e spunti critici originali.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI E RELAZIONI NEL TURISMO**

#### ▪ **Modulo I**

##### **Periodo Settembre-Novembre**

##### **La comunicazione nei gruppi e tra i gruppi (ore 17)**

- Il concetto di gruppo
- La natura dei gruppi
- La funzione dei gruppi
- La struttura dei gruppi
- I gruppi e la leadership
- La comunicazione nei gruppi
- La comunicazione tra i gruppi
- La discussione nel gruppo e la soluzione di conflitti

Attività di laboratorio:

- Team Building: come instaurare dinamiche di gruppo motivanti
- Come far percepire al cliente il valore aggiunto del servizio offerto
- Come incentivare il team di lavoro e i clienti
- Come ridurre le cause di insoddisfazione che provocano turnover in azienda
- Eliminare i comportamenti depotenzianti all'interno dello staff
- Problem Solving e Gestione dei reclami

#### • **Modulo II**

**Periodo Dicembre-Febbraio**  
**Comunicare se stessi agli altri (ore 15)**

- Comunicare se stessi agli altri
- Presentare se stessi agli altri: il contenuto dei dialoghi – il paradosso del feedback
- Il colloquio informativo: particolari sfumature da evidenziare
- Il curriculum vitae

Attività di laboratorio:

- Compilazione guidata del CV modello europeo.
- Visione di video sul colloquio di assunzione e dibattito.

- **Modulo IV**  
- **Periodo Marzo-Maggio**  
**Il marketing (ore 18)**

- Un area di incontro della creatività e della pratica delle promozioni aziendali: il tema del marketing
- Le componenti del marketing – mix: produrre, miscelare, individuare il target di riferimento, distribuire sul mercato
- Articolarsi della promotion. La forma più complessa di comunicazione aziendale: l'Advertising
- Propaganda (publicity)
- Direct Marketing e Direct Response Advertising
- Public Relations
- Il Merchandising
- Le Sales Promotions e il Packaging
- Internet: promozioni, pubblicità, vendite.

Attività di laboratorio:

- Redazione di un piano di sponsorizzazione di uno o più reparti della struttura ricettiva.
- Preparazione di un annuncio pubblicitario relativo ad un hotel.

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “R. DEL ROSSO  
G. DA VERRAZZANO”**

**Scuola I.P.C.” Del Rosso”**

**INDIRIZZO : Tecnico dei servizi turistici**

**RELAZIONE FINALE**

**DISCIPLINA: Matematica**

**DOCENTE: Velasco Giulia**

**Obiettivi cognitivi**

Obiettivi programmati	Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
<b>Conoscenza</b> della funzione esponenziale e delle equazioni e disequazioni esponenziali elementari			X	
<b>Conoscenza</b> della funzione logaritmica, dei teoremi sui logaritmi , delle equazioni e disequazioni logaritmiche			X	
<b>Conoscenza</b> del concetto di funzione				X
Conoscere il significato di limite e i teoremi sui limiti				X
Conoscere il significato di continuità di una funzione e i teoremi sulle funzioni continue				X
<b>Capacità</b> di individuare i punti di intersezione della funzione con gli assi cartesiani				X
<b>Capacità</b> di individuare il segno di una funzione				X
Capacità di individuare gli asintoti verticali e orizzontali di una funzione				X
Capacità di rappresentare il grafico probabile di semplici funzioni				X
Capacità di leggere e interpretare il grafico di una funzione				X

**Contenuti disciplinari**

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

## Metodologia

La disciplina è stata affrontata principalmente attraverso lezioni frontali e discussioni guidate su temi relativi ai contenuti disciplinari, con la riduzione al minimo del formalismo e la presentazione di esempi applicativi di quanto esposto in teoria, con la correzione sistematica degli esercizi assegnati per casa e la discussione in classe di eventuali difficoltà incontrate nello svolgere il lavoro domestico. Alcune ore sono state dedicate a verifiche formative in cui gli alunni sono stati seguiti individualmente nella risoluzione di esercizi.

## Strumenti e sussidi

L'attività didattica si è svolta sempre in aula e ha visto l'utilizzo, oltre che del libro di testo, di appunti forniti dall'insegnante per semplificare gli aspetti teorici della disciplina e di schede di esercizi per l'attività di recupero e/o consolidamento.

Il libro di testo in uso è "Lineamenti di matematica seconda edizione", autori M. Bergamini, A. Trifone, G. Barozzi, editore Zanichelli.

## Tipologia delle prove di verifica

Nel primo quadrimestre sono state effettuate due verifiche scritte di tipo tradizionale, con esercizi da svolgere e due verifiche orali, di cui una tramite interrogazione e una tramite prova strutturata.

Nel secondo quadrimestre verranno svolte tre verifiche scritte di tipo tradizionale e tre verifiche orali, di cui una tramite interrogazione e una tramite prove strutturate.

## Criteri di valutazione

0-2	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, senza alcuna competenza specifica della materia, con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Difficoltà nello svolgimento anche degli esercizi più semplici. Capacità analitiche limitate. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori concettuali gravi e diffusi
5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata, priva del linguaggio specifico della disciplina. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori.

6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio specifico corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero o per la maggior parte, in conformità con i contenuti richiesti e con sufficienti competenze di tipo applicativo.
7	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, e utilizzo appropriato del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti, con discrete competenze nell'applicazione ed elaborazione dei contenuti essenziali.
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti, con buone competenze applicative, che denotano la personale comprensione ed elaborazione dei contenuti.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione completa e precisa dei contenuti, spiccate capacità di ragionamento e di approfondimento. Capacità espressiva, logica, analitica e sintetica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo e preciso, evidenziando il possesso di un solido bagaglio di conoscenze e di elevate competenze di tipo applicativo e nell'elaborazione personale dei contenuti.
10	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Solide capacità di ragionamento, di approfondimento. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

**PROGRAMMA SVOLTO  
DISCIPLINA: MATEMATICA**

- Modulo I (2 ore periodo settembre )  
Ripasso approfondito: Elementi di insiemistica. Risoluzione di equazioni e disequazioni di primo e secondo grado intere e fratte. Sistemi di equazioni e disequazioni. Geometria analitica: retta e parabola nel piano cartesiano.
- Modulo II (4 ore periodo settembre )  
La funzione esponenziale: analisi del grafico. Equazioni esponenziali elementari e riconducibili ad elementari. Disequazioni esponenziali elementari.
- Modulo III (10 ore periodo ottobre/novembre )  
La funzione logaritmica: analisi del grafico. Le proprietà dei logaritmi. Equazioni e disequazioni logaritmiche.
- Modulo IV (12 ore periodo: novembre/dicembre)

Concetto di funzione : il concetto di funzione. Classificazione delle funzioni : polinomiali, razionali fratte, irrazionali, esponenziali, logaritmiche. Dominio e codominio di una funzione.

- Modulo V (3 ore periodo : gennaio )  
Intersezioni con gli assi: determinazione dei punti di intersezione di una curva con gli assi cartesiani.
- Modulo VI ( 13 ore periodo : gennaio/febbraio )  
Studio del segno: determinazione degli intervalli di positività e di negatività di una funzione.
- Modulo VII (13 ore periodo : marzo/aprile)  
Limiti delle funzioni di una variabile: concetto intuitivo di limite, limite finito e infinito per una funzione in un punto, limite finito e infinito per una funzione all'infinito. I teoremi fondamentali sui limiti (solo enunciati) : teorema di unicità del limite, della permanenza del segno, del confronto. Operazioni sui limiti. Le forme indeterminate  $0/0, \infty/\infty, +\infty-\infty$  . Il calcolo dei limiti.
- Modulo VIII (4 ore periodo aprile)  
Funzioni continue : definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo. La continuità delle funzioni elementari. I teoremi sulle funzioni continue (solo enunciati e interpretazione geometrica) : il teorema di Weierstass, il teorema dei valori intermedi e il teorema dell'esistenza degli zeri di una funzione.
- Modulo IX ( 8 ore periodo maggio/giugno)  
Gli asintoti : asintoti verticali e orizzontali.
- Modulo X (12 ore trasversale durante tutto l'anno scolastico)  
Grafico probabile di una funzione: rappresentazione del grafico di semplici funzioni.

#### Osservazioni

Ho dovuto far partire il programma dallo studio delle funzioni esponenziali e logaritmiche. La chiusura della scuola per otto giorni per l'alluvione, alcune assenze fatte dall'insegnante per motivi di salute, la frequenza non regolare da parte degli alunni, le difficoltà incontrate dalla classe nell'analisi matematica hanno comportato un notevole rallentamento del programma e mi hanno costretto a ridimensionare quanto avevo programmato. Ho pertanto ritenuto necessario fermarmi alla determinazione del grafico probabile di una funzione (dando la priorità alle razionali fratte).

Nonostante ciò la maggior parte degli alunni non sono autonomi nel condurre uno studio di funzione, ma necessitano della guida dell'insegnante. Solo un ristretto gruppo di alunni ha evidenziato nel corso dell'anno un continuo interesse nei confronti della matematica e un regolare impegno, raggiungendo un discreto livello di preparazione. Il resto della classe, a causa di un impegno incostante o di una carenza di nozioni basilari, non è riuscito a raggiungere risultati sufficienti.

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “R. DEL ROSSO  
G. DA VERRAZZANO”**

**Scuola IPC**

**INDIRIZZO : OPERATORE TURISTICO 5^B**

**RELAZIONE FINALE**

**DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

**DOCENTE: PILERI KATIA**

**Obiettivi cognitivi**

<b>Obiettivi programmati</b>	<b>Raggiunti da</b>			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
Conoscere il territorio extraeuropeo		<b>X</b>		
Conoscere i popoli extraeuropei		X		
Conoscere le attività economiche dei singoli Paesi			<b>X</b>	
Usare la terminologia specifica della disciplina				X
Conoscere le principali risorse turistiche di alcuni Paesi		X		
Rielaborazione dei contenuti acquisiti in modo autonomo e personale e formulazione di un proprio personale giudizio sui Paesi esaminati				<b>X</b>

**Contenuti disciplinari**

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

**Metodologia:** Lezioni frontali, preparazione alle verifiche sommative scritte ed orali.

**Strumenti e sussidi:** libro di testo

**Tipologia delle prove di verifica:** Verifiche scritte: vero o falso, risposta unica o multipla, corrispondenza, completamento, inserimento termini.  
Verifiche orali.

## Criteri di valutazione

0-2	VOTO NULLO. Verifica orale: Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla verifica. Verifica scritta: consegna in bianco.
3	NEGATIVO. Verifica orale: esposizione carente, difficoltà espositive, dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante. Verifica scritta: svolta solo parzialmente, con gravi errori concettuali.
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenze sporadiche dei contenuti essenziali. Competenze molto parziali. Verifica scritta: svolta solo in parte e con errori concettuali diffusi, oppure svolta completamente ma con errori concettuali gravi e diffusi
5	INSUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione impropria e impacciata. Verifica scritta: svolta in maniera incompleta; oppure completata, ma con diversi errori concettuali non gravi.
6	SUFFICIENTE. Verifica orale: conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto. Competenze essenziali relative alle singole unità formative. Verifica scritta: svolta per intero, in conformità con i contenuti richiesti; esposizione lineare.
7	DISCRETO. Verifica orale: conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; esposizione articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali. Verifica scritta: svolta con personale assimilazione dei contenuti.
8	BUONO. Verifica orale: conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Esposizione sicura e padronanza del linguaggio specifico. Verifica scritta: svolta con competenza argomentativa.
9	OTTIMO. Verifica orale: conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti previsti dal programma. Capacità espressiva, logica. Verifica scritta: svolta in ogni sua parte in modo completo.
10	ECCELLENTE. Verifica orale: conoscenza completa, approfondita dei contenuti. Competenza e capacità espositiva brillante. Verifica scritta: perfettamente svolta in ogni sua parte.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

# PROGRAMMA SVOLTO

## GEOGRAFIA

**Modulo A Il mondo:** Il clima, gli ambienti naturali, i trasporti terrestri, i trasporti aerei e marini, le organizzazioni internazionali. Dal 27/9 al 18/10/12. 6 ore

**Modulo B Il turismo nel mondo:** economia del turismo, flussi e spazi turistici, le strutture ricettive, turismo sostenibile. Dal 20/10 al 22/11/12. 5 ore

**Modulo C L’Africa:** l’Africa e le sue risorse turistiche, l’Africa mediterranea.

Territorio, risorse turistiche, strutture ricettive e flussi turistici dei seguenti Paesi: Egitto, Tunisia, Marocco. Senegal, Kenya, Madagascar. Dal 13/12/12 al 9/2/13. 12 ore

**Modulo D L’Asia.** Territorio, risorse turistiche, strutture ricettive e flussi turistici dei seguenti Paesi: Israele , Arabia Saudita, Unione Indiana, Thailandia, Giappone. Dal 14/2 al 13/4/13. 12 ore

**Modulo E L’America.** Territorio, risorse turistiche, strutture ricettive e flussi turistici dei seguenti Paesi: Stati Uniti d’America. America centro- meridionale: Cuba, Brasile. Dal 2/5 al 16/5/13. 5 ore

**Modulo F L’Oceania.** Territorio, risorse turistiche, strutture ricettive e flussi turistici dei seguenti Paesi: la Polinesia Francese. Dal 18/5 al 25/5. 3 ore

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE “R. DEL ROSSO G. DA  
VERRAZZANO”

Scuola IPC

INDIRIZZO : TECNICO DEI SERVIZI TURISTICI

RELAZIONE FINALE

5° B IPC

**DISCIPLINA:** Scienze Motorie e Sportive

**DOCENTE:** Patrizia BORRACELLI

**Obiettivi cognitivi**

Obiettivi programmati	Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
Consolidare gli schemi motori acquisiti	x			
Utilizzare gli schemi motori acquisiti in situazioni diverse, codificate e non	x			
Consolidare e migliorare (qualora ce ne sia la necessità) le capacità condizionali di flessibilità, resistenza e velocità	x			

Migliorare la forza	x			
Saper coordinare azioni efficaci in situazioni sempre più complesse	x			
Saper controllare il corpo in situazione statica e dinamica o seguendo un ritmo	x			
Conoscere i fondamentali della pallavolo e della pallacanestro ed utilizzarli in una gara		x		
Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della materia	x			
Conoscere l'anatomia dell'apparato locomotore e la fisiologia riguardante l'attività motoria	x			
Conoscere i principi dell'alimentazione Mettere in pratica le norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni	x			

### Contenuti disciplinari

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

### Metodologia

Strumenti e sussidi: Palestra in uso alla scuola

### Tipologia delle prove di verifica

Verranno valutati la partecipazione, l'impegno e l'attenzione durante le lezioni.

Inoltre saranno sottoposte a valutazione le capacità e le abilità motorie in maniera oggettiva, con test e prove che terranno conto della situazione di partenza.

Infine rientrano nella valutazione la conoscenza della parte teorica e del linguaggio tecnico affrontato e la capacità di ognuno di apportare in seno al gruppo le proprie conoscenze e competenze.

### Criteri di valutazione

0-2	VOTO NULLO. Rifiuto del dialogo educativo, l'alunno si sottrae volontariamente alla lezione
3-4	NEGATIVO e GRAVEMENTE INSUFFICIENTE Dimostrazione di scarsissimo interesse per l'argomento, incapacità di recepire le sollecitazioni dell'insegnante.
5	INSUFFICIENTE. Conoscenza frammentaria e imprecisa dei contenuti. Competenze incerte. Espressione motoria e lessicale impropria e impacciata.
6	SUFFICIENTE. Conoscenza dei contenuti essenziali, esposti con gesti motori ed un linguaggio semplici, ma sostanzialmente corretti. Competenze essenziali relative alle singole unità formative.
7	DISCRETO. Conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di cogliere alcuni spunti di riflessione dai nuclei cognitivi; risposta motoria articolata e coerente, anche se non completa, dei contenuti essenziali.

8	BUONO. Conoscenza, comprensione e applicazione dei contenuti essenziali. Conoscenza completa e ragionata dei nuclei cognitivi. Competenza motoria e padronanza del linguaggio specifico.
9	OTTIMO. Conoscenza completa dei contenuti essenziali, precisa nei riferimenti previsti dal programma.
10	ECCELLENTE. Conoscenza completa, approfondita e personalizzata dei contenuti. Competenza e capacità motoria brillante.

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a: frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

## PROGRAMMA SVOLTO

**DISCIPLINA:** Educazione Fisica

### ***La lezione di Ed. fisica***

- Struttura della lezione
- Il riscaldamento
- Il defaticamento

### Le capacità motorie nello sport

- La resistenza: metodi di allenamento
- La velocità: esercizi propedeutici
- La forza: esercizi specifici
- La flessibilità: la tecnica dello stretching
- La mobilità articolare: esercizi specifici

### La pallavolo

- Fondamentali: palleggio, bagher, battuta
- Regole della partita

### Elementi di fisiologia

L' apparato cardio respiratorio: anatomia e funzioni  
 Il sistema muscolare  
 L' apparato Scheletrico

## Educazione alla legalità

- Il rispetto delle regole nell'esercizio codificato
- Il rispetto dei tempi
- Il rispetto dell'altro nell'esercizio gioco

### **Osservazioni**

La classe ha seguito le lezioni con interesse ed impegno, dimostrando di conoscere gli argomenti trattati e di saperne usare i contenuti.

Il docente

Patrizia Borracelli

**ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SECONDARIA “R. DEL ROSSO G. DA  
“VERRAZZANO”**

**Scuola:** ISTITUTO PROFESSIONALE

**Indirizzo:** TURISTICO-AZIENDALE

**RELAZIONE FINALE**

**DISCIPLINA:** Religione

**DOCENTE:** Maria Antonella Solari

**LIBRO DI TESTO :** Ricercatori di tracce (Marchioni Giovanni ED.Elle di C.)

**OBIETTIVI COGNITIVI:**

obiettivi programmati raggiunti a livelli differenti da: tutti maggioranza metà alcuni

Obiettivi programmati	Raggiunti da			
	tutti	maggioranza	metà	alcuni
Potenziamento della dimensione comunitaria	si			
Superamento di forme di intolleranza e potenziamento del senso di responsabilità,autocontrollo,autonomia	si			
Consapevolezza che l'impegno morale ha una forte caratterizzazione sociale	si			
Comprensione delle ingiustizie come impedimento per la pace	si			
Acquisizione dei contenuti delle vari unità didattiche e sviluppo della capacità di rielaborazione personale dei contenuti				SI

Conoscenza di un linguaggio specifico della disciplina			SI	
--	--	--	----	--

### **Contenuti disciplinari**

L'elenco dettagliato dei contenuti è riportato nel programma allegato.

### **Metodologia**

Metodo induttivo per permettere all'alunno di giungere alla costruzione dei processi di conoscenza partendo dalla contestualizzazione dell'esperienza.

Riferimenti interdisciplinari per coinvolgere al massimo gli alunni nel processo di apprendimento.

### **Strumenti e sussidi**

Libro di testo in adozione.

Sussidio multimediale.

### **Tipologia delle prove di verifica**

Per la misurazione del profitto sono state effettuate:

Verifiche in itinere e monitoraggio dei dati raccolti; compilazione di schede operative scritte ed orali

Prove strutturate e semi-strutturate.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Scarso	rifiuto del dialogo educativo, partecipazione passiva con il mancato raggiungimento degli obiettivi minimi
Sufficiente	partecipazione selettiva alle lezioni con parziale raggiungimento degli obiettivi minimi
Molto	partecipazione attiva, interesse ed impegno costanti con raggiungimento degli obiettivi ed adeguate capacità di rielaborazione
Moltissimo	partecipazione costruttiva, impegno approfondito a livello personale con pieno raggiungimento degli obiettivi, capacità di rielaborazione autonoma e spirito critico

La valutazione conclusiva, oltre ai precedenti parametri, ha fatto e farà riferimento anche a:

frequenza, attenzione in classe, interesse mostrato per la disciplina, partecipazione attiva, disponibilità al dialogo educativo.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

MOD.1 Identità personale ed esperienza religiosa

u.d.1 Autostima e coscienza del proprio vissuto religioso

MOD.2 La religione Cattolica in confronto con le grandi religioni del

mondo: Islamismo, Buddismo, Confucianesimo, Induismo.

u.d.1 Simbologie e significati

u.d.2 Culto cristiano, islamico, buddista, confuciano, induista

MOD.3 L'insegnamento della Chiesa sulla vita, il matrimonio e la famiglia.

u.d.1 Il matrimonio ebraico e cristiano

u.d.2 La vita come dono e come karma

u.d.3 La famiglia patriarcale e nucleare nella società contadino-agricola e industriale

MOD.4 Il dialogo ecumenico e il suo contributo per la pace fra i popoli.

u.d.1 Conoscenza culturale come forza per giungere alla tolleranza, alla solidarietà, all'empatia tra popoli diversi

MOD.5 La ricerca di unità della Chiesa e il movimento ecumenico.

u.d.1 Encicliche del Concilio Vaticano II sul rapporto tra Cristianesimo e grandi religioni

u.d.2 Fede e fanatismo

MOD.6 La dottrina sociale della Chiesa: la persona che lavora, i beni e le scelte economiche, l'ambiente e la politica

u.d.1 La giustizia umana e divina

u.d.2 La libertà e la schiavitù fisica e morale nelle varie parti del mondo

u.d.3 La pena di morte

u.d.4 Il perdono, la riabilitazione e l'integrazione sociale

u.d.5 Il carcere

MOD.7 La Chiesa di fronte ai conflitti e ai totalitarismi del xx secolo

MOD.8 La persona umana fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di senso

MOD.9 Giustizia e pace, libertà e fraternità nelle attese dei popoli e nell'insegnamento del Cristianesimo

MOD.10 Il mistero della sofferenza, della morte, nella visione biblica, islamica, induista.

### **DISCIPLINA:**

**Modulo I (tre ore settembre)**

**Modulo II (quattro ore ottobre)**

**Modulo III ( quattro ore novembre)**

**Modulo IV (tre ore dicembre)**

**Modulo V (tre ore gennaio)**

**Modulo VI (quattro ore febbraio)**

**Modulo VII (quattro ore marzo)**

**Modulo VIII (due ore aprile)**

**Modulo IX (quattro ore maggio)**

Modulo X (un'ora giugno)

## CAP. 3 – SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

### 2. 1 Calendario delle simulazioni

14 Marzo 2013

3 Maggio 2013

### 3.2 Simulazioni terza prova

#### PROVA DI FRANCESE

1. Qu'est-ce qu'on peut admirer dans le musée Egyptien

---

---

---

2. Parle du Palais Carignano

---

---

---

3. Au cours de son histoire, la ville a été annexée:

- a) à la France
- b) à l'Angleterre
- c) à la Belgique
- d) à la Suisse

4. La maison de Savoie est restée au pouvoir Jusqu'en:

- a) 1865
- b) 1870
- c) 1946
- d) 1930

5. La façade de Palais Madama est due à:

- a) Guarini
- b) Juvarra
- c) Canova
- d) Bernini

6. Turin a accueilli Les Jeux Olympiques d'hiver de:

- a) 2012

- b) 2010
- c) 2000
- d) 2006

## PROVA DI FRANCESE

1) Parle de la Basilique Saint Pierre.

---

---

---

2) Parle des Musées du Vatican

---

---

---

3) Tout près du Colisée se trouve

- L'arc de Titus
- Le Panthéon
- La Domus Flavia
- L'arc de Constantin

4) Le Panthéon fut transformé en église

- Au VII<sup>o</sup> siècle
- Au V<sup>o</sup> siècle
- Au VI<sup>o</sup> siècle
- Au VIII<sup>o</sup> siècle

5) Le Chateau Saint Ange fut bâti comme mausolée

- de Domitien
- de Titus
- d'Hadrien
- d'Aguste

1) La Basilique Saint-Jean de Latran fut édifée par

- Trajan
- Constantin
- Domitien
- Agrippa

## LINGUA E CIVILTA' INGLESE

1. The Cappella degli Scrovegni is:
  - a. in Padua and it contains outstanding frescoes by Giotto
  - b. in Turin and it marked the dawn of the modern industrial age
  - c. in Padua and it is the equivalent of the Eiffel Tower in Paris
  - d. in Turin and it contains outstanding frescoes by Giotto
  
2. The Mole Antonelliana is:
  - a. a charming monastery including a richly decorated church with a magnificent Renaissance façade
  - b. one of Europe's most famous medieval squares
  - c. one of the most imposing amphitheatres in the world
  - d. in Turin and it is the equivalent of the Eiffel Tower in Paris
  
3. The "gable" of a church is:
  - a. a roofed area at the entrance
  - b. the triangular part at the top between the two sloping sides of the roof
  - c. the curved end of a church
  - d. the part of a church that crosses the main body of it at right angles
  
4. Baroque was characterized by:
  - a. forms based on movement, curved surfaces, rich sculptural decorations, theatrical effects
  - b. forms based on classical volumes, unity of composition, expression of feelings
  - c. forms based on static order, symmetry, geometrical modules
  - d. forms based on static order, unity of composition and rich sculptural and theatrical effects

5. What is an itinerary?

---

---

---

---

---

6. Gothic is an architectural style. Which are its main features?

---

---

---

---

---

**LINGUA E CIVILTA' INGLESE**

7. Mainstreamers are:

- e. people who live in a conventional way and are attracted to the security of branded products
- f. people who value status and money
- g. independent people with their own lifestyle
- h. people who have achieved their ambitions and are in a powerful position

8. Market segments are:

- e. groups of individuals in a target market who have different characteristics, needs and preferences
- f. groups of individuals in a target market who have similar characteristics, needs and preferences
- g. groups of goods and services to be marketed and advertised with different features
- h. groups of goods and services to be marketed and advertised with similar distinguishing features

9. Trinity College in Dublin is famous because:

- e. it is an international and famous college
- f. it rejected the author of *The Picture of Dorian Gray*, Oscar Wilde, as a student
- g. it houses antique books, e.g. the 8<sup>th</sup> century Book of Kells
- h. it was built on the site of the birthplace of the great Irish writer James Joyce

10. An important craft in Ireland is

- e. china making in Dublin
- f. hand knitting in Cork
- g. ship building in Donegal Bay
- h. glassware in Waterford

11. What is UNWTO?

---

---

---

---

---

12. What is responsible tourism?

---

---

---

---

---

**MATERIA: TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI E RELAZIONI NEL TURISMO**

CLASSE V B

ALUNNO/A \_\_\_\_\_ data, \_\_\_\_\_

**DOMANDE APERTE**

1. Che cosa si intende con il termine leadership?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Riassumi le caratteristiche dello stile autoritario nella gestione.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

RISPOSTE A SCELTE MULTIPLA (segnare con una X la risposta corretta)

**1) La capacità empatica significa:**

- a) Capire l'altro attraverso il linguaggio verbale;
- b) Comprendere i pensieri occulti attraverso l'analisi del linguaggio preverbale;
- c) Comprendere immediatamente la necessità altrui;
- d) La capacità di percepire lo stato d'animo altrui soprattutto attraverso il linguaggio non verbale.

**2) Feed back significa:**

- a) Retroazione;
- b) Messaggio ricevuto;
- c) Messaggio non pervenuto;
- d) Messaggio spedito.

**3) L'interazione richiede:**

- a) Necessariamente la presenza di molte persone;
- b) La presenza di due o più persone contemporaneamente;
- c) La condivisione degli stessi ideali;
- d) Più persone anche distanti fra loro.

**4) Il leader autoritario:**

- a) Impone le decisioni;
- b) Propone;
- c) Decide democraticamente;
- d) Genera disorganizzazione.

**MATERIA: TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI E RELAZIONI NEL TURISMO**

CLASSE V B ALUNNO/A \_\_\_\_\_ data, \_\_\_\_\_

**DOMANDE APERTE**

3. Definisci il concetto di Marketing.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Definisci il concetto di transazione.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

RISPOSTE A SCELTE MULTIPLA (segnare con una X la risposta corretta)

5) **In quale anno ci fu il crollo della borsa di Wall Street?:**

- e) 1929;
- f) 1829;
- g) 1900;
- h) 1920.

6) **Secondo la logica del marketing il consumatore è una componente:**

- e) Prevedibile e gestibile;
- f) Importante ma non fondamentale;
- g) Imprevedibile;
- h) Ininfluyente.

7) **Il leader autoritario agisce:**

- e) Decidendo da solo;
- f) Consigliando;
- g) Proponendo;
- h) Organizzando.

8) **I gruppi primari sono:**

- a) Sottogruppi all'interno di gruppi secondari;
- b) Formati da un gran numero di persone;
- c) Basati su relazioni contrattuali;
- d) Formati da poche persone.

Simulazione di terza prova: Storia dell'arte e dei Beni Culturali

1. Quali sono i dati più importanti per fare la presentazione di Van Gogh?.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....
2. In quali regioni della Francia importanti pittori della seconda metà dell'Ottocento soggiornarono e perché?.....  
.....  
.....
3. Quale autore dipinse il quadro "Colazione sull'erba"?
  - Van Gogh
  - Monet
  - Manet
  - Renoir
4. In quali anni si sviluppò la pittura impressionista?
  - 1860 – 1880
  - 1850 – 1890
  - 1800 – 1900
  - 1800 – 1850
5. Quale architetto ristrutturò la Gare d'Orsay?
  - Renzo Piano
  - Mario Botta
  - Gae Aulenti
  - Antonio Gaudì
6. Come può essere definito Gauguin:
  - Un pittore neoclassico
  - Un pittore realista
  - Un pittore postimpressionista
  - Un pittore accademico

Simulazione n. 2 di terza prova: Storia dell'arte

1. Quali movimenti fecero parte delle Avanguardie Storiche?.....  
.....  
.....
2. Descrivi il quadro di Matisse “La danza” (lo studente può osservare l’immagine).....  
.....  
.....  
.....
3. Quale delle seguenti caratteristiche appartiene allo stile espressionista?
  - Colori aggressivi e contrastanti
  - Figure aggraziate
  - Abolizione della figura
  - Scomposizione della figura
4. In quale anno venne organizzata la mostra di Arte Degenerata?
  - 1921
  - 1910
  - 1937
  - 1928
5. Chi dipinse il quadro “Les demoiselles d’Avignon”?
  - Matisse
  - Picasso
  - Munch
  - Kirchner
6. In quale dei seguenti paesi si affermò per primo il movimento espressionista?
  - Italia Spagna
  - Belgio
  - Germania

### 3.3 Criteri di valutazione e griglie utilizzate simulazioni prima prova

<b>CRITERI</b>	<b>Punteggi</b>
Aderenza alle indicazioni della traccia e coesione interna	0,5 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 1,5 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua e chiarezza espositiva	0,5 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 1,5 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>
Correttezza grammaticale, sintetica, lessicale e formale	0,5 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 1,5 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>
Conoscenza degli argomenti trattati	0,5 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 1,5 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>
Capacità di elaborare ed argomentare le proprie opinioni in maniera motivata e conseguente esprimendo giudizi critici e personali anche in maniera originale e creativa	0,5 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 1,5 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>
<b>PUNTEGGIO FINALE</b>	...../15

**Legenda 0,5= nullo/gravemente insufficiente 1= insufficiente 1,5 =mediocre 2 = sufficiente  
2,5= buono 3= ottimo**

### 3.4 Criteri di valutazione e griglie utilizzate simulazioni seconda prova

#### Griglia di valutazione Prova scritta di Economia e Tecnica dell'Azienda Turistica

Alunno ..... Classe .....

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE ALL'INDICATORE	LIVELLI DI VALORE/ VALUTAZIONE	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI DIVERSI LIVELLI	VOTO PROPOSTO (in quindicesimi)
CORRETTEZZA E COMPLETEZZA DEI CONTENUTI DELL'ELABORATO	Conoscenza specifica degli argomenti	4,5	<input type="checkbox"/> Gravemente insufficiente	0,9	
	Completezza dello svolgimento		<input type="checkbox"/> Insufficiente	1,8	
ADERENZA ALLE RICHIESTE DELLA TRACCIA	Focalizzazione delle problematiche proposte	4,5	<input type="checkbox"/> Sufficiente	3	
	Svolgimento logico ed organico degli argomenti		<input type="checkbox"/> Buono	3,6	
ELABORAZIONE PERSONALE	Originalità dell'elaborazione	3	<input type="checkbox"/> Ottimo	4,5	
	Ragionevolezza della soluzione proposta		<input type="checkbox"/> Gravemente insufficiente	0,6	
PRECISIONE DEI CALCOLI E DEI DATI ASSUNTI	Correttezza dell'applicazione del calcolo	3	<input type="checkbox"/> Insufficiente	1,2	
			<input type="checkbox"/> Sufficiente	2	
			<input type="checkbox"/> Buono	2,4	
			<input type="checkbox"/> Ottimo	3	

**TOTALE ...../15**

### 3.5 Criteri di valutazione e griglie utilizzate simulazioni terza prova

GRIGLIA DI VALUTAZIONE 3^ PROVA

TIPOLOGIA B/C

CANDIDATO \_\_\_\_\_

DISCIPLINA \_\_\_\_\_

TIPOLOGIA B (2 DOMANDE)

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio proposto quesito 1</b>	<b>Punteggio proposto quesito 2</b>
A. Correttezza e completezza dei contenuti	Nessuna risposta o contenuti sostanzialmente assenti	0		
	Contenuti lacunosi o con errori gravi	1		
	Contenuti sufficientemente ampi e con errori non gravi	2,25		
	Contenuti ampi e corretti	3		
B. Coerenza alla richiesta in termini di comprensione e produzione	Nessuna risposta o risposta molto incoerente	0		
	Risposta sufficientemente coerente	0.5		
	Coerente	1		
C. Capacità espressiva (uso del linguaggio specifico)	Assente o con errori gravi	0		
	Sufficiente: con errori non gravi	0.5		
	Corretta	1		
<b>Punteggio Massimo per Domanda</b>		5		
<b>Massimo Punteggio Totale</b>		10		

TIPOLOGIA C (4 QUESITI)

<b>Indicatori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio proposto quesito 3</b>	<b>Punteggio proposto quesito 4</b>	<b>Punteggio proposto quesito 5</b>	<b>Punteggio proposto quesito 6</b>
Non svolta o errata	0				
Corretta	1.25				
<b>Massimo Punteggio Totale</b>	5				

VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLA DISCIPLINA : \_\_\_\_/15

Il consiglio di classe

Prof. Maurizio Vichi  
 Prof.ssa Gabriella Donati  
 Prof. Simone Rui  
 Prof.ssa Flora Toninelli  
 Prof. Daniele Crisalli  
 Prof.ssa Maria Rosaria Scozio  
 Prof.ssa Ersilia Agnolucci  
 Prof.ssa Giulia Velasco  
 Prof.ssa Catia Pileri  
 Pro.ssa Patrizia Borracelli  
 Pro.ssa Antonella Solari

Il Dirigente Scolastico

Prof. Enzo Sbrolli